艺术学院

1.劳动教育、就业指导、就业指导实践课程按照统一要求修改。

表演：

1.劳动教育、就业指导、就业指导实践课程按照统一要求修改。

2.新生研讨课，请完善内容。

3.毕业实习、设计的课程号。

专家论证意见：

1、充分利用本校的平台，体现综合性大学的特点，体现新文科的发展

2、在课程内容中适当体现跨界融合

3、对培养目标进行充分论证

4、培养目标中添加对学生身体素质、心理素质的培养要求

5、添加课程思政的内容

动画：

1.劳动教育、就业指导、就业指导实践课程按照统一要求修改。

专家论证意见：

1、充分利用本校的平台，体现综合性大学的特点，体现新文科的发展

2、在课程内容中适当体现跨界融合

3、对培养目标进行充分论证

4、培养目标中添加对学生身体素质、心理素质的培养要求

5、添加动画专业的相关法律支撑课程

6、进一步完善工程认证条件

7、仔细梳理核心课程与毕业要求矩阵

视觉：

1.劳动教育、就业指导、就业指导实践课程按照统一要求修改。

2.专业教育课程中的2个选修模块，完善选修说明。（没有必要可以不分模块）

3.个性化课程类不允许放置专业课程，请调整。

专家论证意见：

1、充分利用本校的平台，体现综合性大学的特点，体现新文科的发展

2、在课程内容中适当体现跨界融合

3、体现与本校优势学科印刷与材料的跨界融合，体现工科的特点

4、对培养目标进行充分论证

5、培养目标中添加对学生身体素质、心理素质的培养要求

6、 添加课程思政内容

环境设计：

1.劳动教育、就业指导、就业指导实践课程按照统一要求修改。

专家论证意见：

1. 在培养方案中明确培养目标，体现专业特色，增加核心课程对培养方案的支撑
2. 进一步突出课程调整情况
3. 培养目标中明确对学生身体和心理素质方面的培养

4、仔细检查拓扑图，更准确的标注

5、体现专业人才培养的教育教学改革，突出校企共建、跨学科融合

6、充分调研，结合国家和区域需求，科教融合，产教融合，校企共建

7、更准确表述培养目标和毕业要求。

产品设计：

1.劳动教育、就业指导、就业指导实践课程按照统一要求修改。

专家论证意见：

1、在培养方案中明确培养目标，体现专业特色，增加核心课程对培养方案的支撑

2、培养目标中明确对学生身体和心理素质方面的培养

3、增加课程思政内容

4、仔细检查拓扑图，更准确的标注

5、体现专业人才培养的教育教学改革，突出校企共建、跨学科融合

6、充分调研，结合国家和区域需求，科教融合，产教融合

服装：

1.劳动教育、就业指导、就业指导实践课程按照统一要求修改。

2.专业教育课程中的2个选修模块，完善选修说明。（没有必要可以不分模块）

专家论证意见：

1、培养目标中明确对学生身体和心理素质方面的培养

2、仔细检查拓扑图，更准确的标注

3、体现专业人才培养的教育教学改革，突出校企共建、跨学科融合

4、充分调研，结合国家和区域需求，科教融合，产教融合，校企共建

公共艺术：

1.劳动教育、就业指导、就业指导实践课程按照统一要求修改。

2.专业教育课程中的2个选修模块，完善选修说明。（没有必要可以不分模块）

3.文字部分的院长、教学院长、专业负责人签字。

专家论证意见：

1、在培养方案中明确培养目标，体现专业特色，增加核心课程对培养方案的支撑

2、培养目标中明确对学生身体和心理素质方面的培养

3、调整培养方案后，需要进一步清晰论证学习效果

4、仔细检查拓扑图，更准确的标注

5、体现专业人才培养的教育教学改革，突出校企共建、跨学科融合

6、充分调研，结合国家和区域需求，科教融合，产教融合，校企共建

7、进一步梳理核心课程与毕业要求矩阵、毕业要求对培养目标的支撑